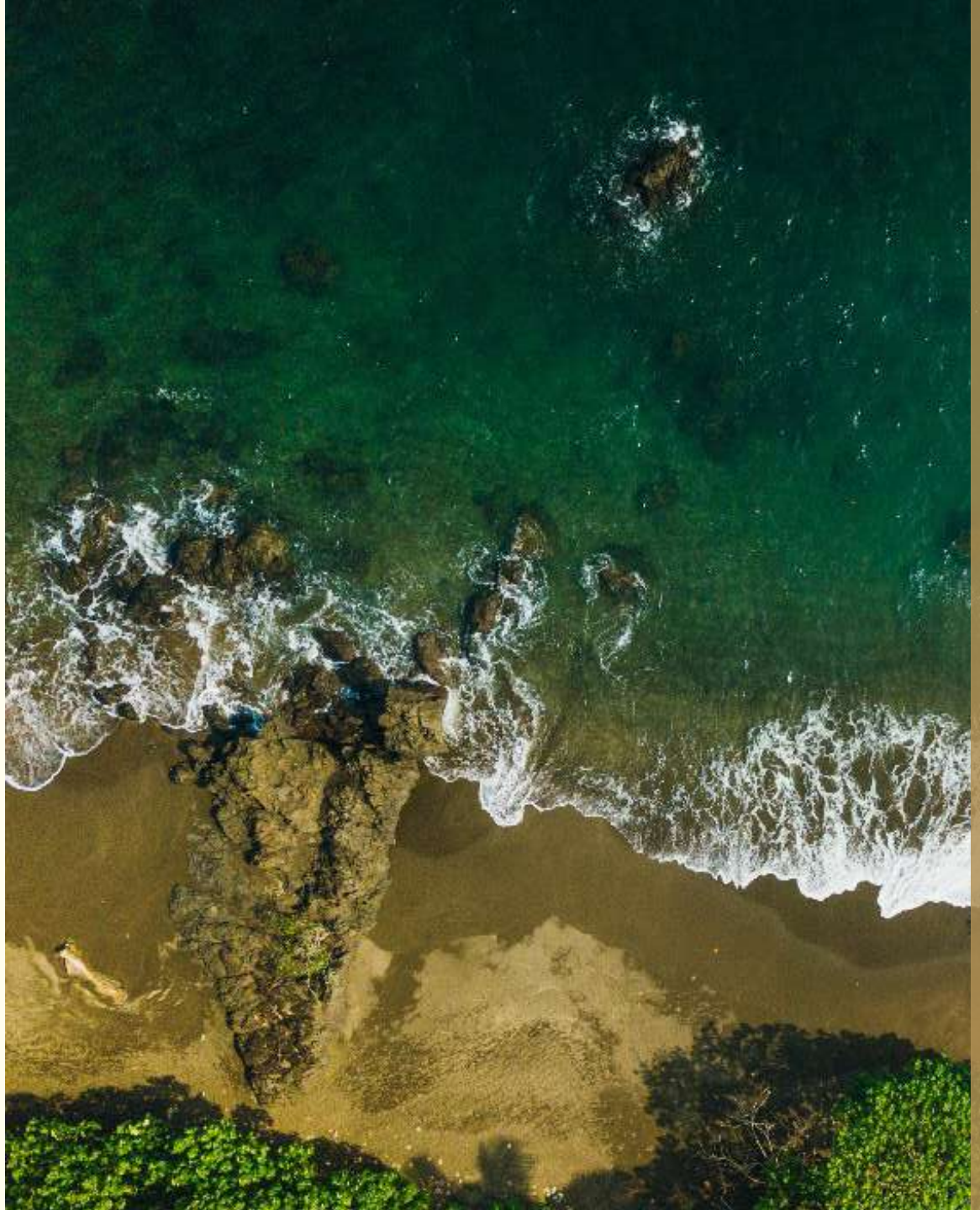
CONSTRUYE COLOMBIA V

CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO DE CULTURA PACIFICA

4 / 10 JULIO DE 2019



CONSTRUYE COLOMBIA

Identifica e impulsa iniciativas de desarrollo comunitario orientadas al mejoramiento de la calidad de vida y la preservación del patrimonio inmaterial de diferentes comunidades colombianas.

Alrededor de estas iniciativas se configura un proyecto que invita a los estudiantes a:

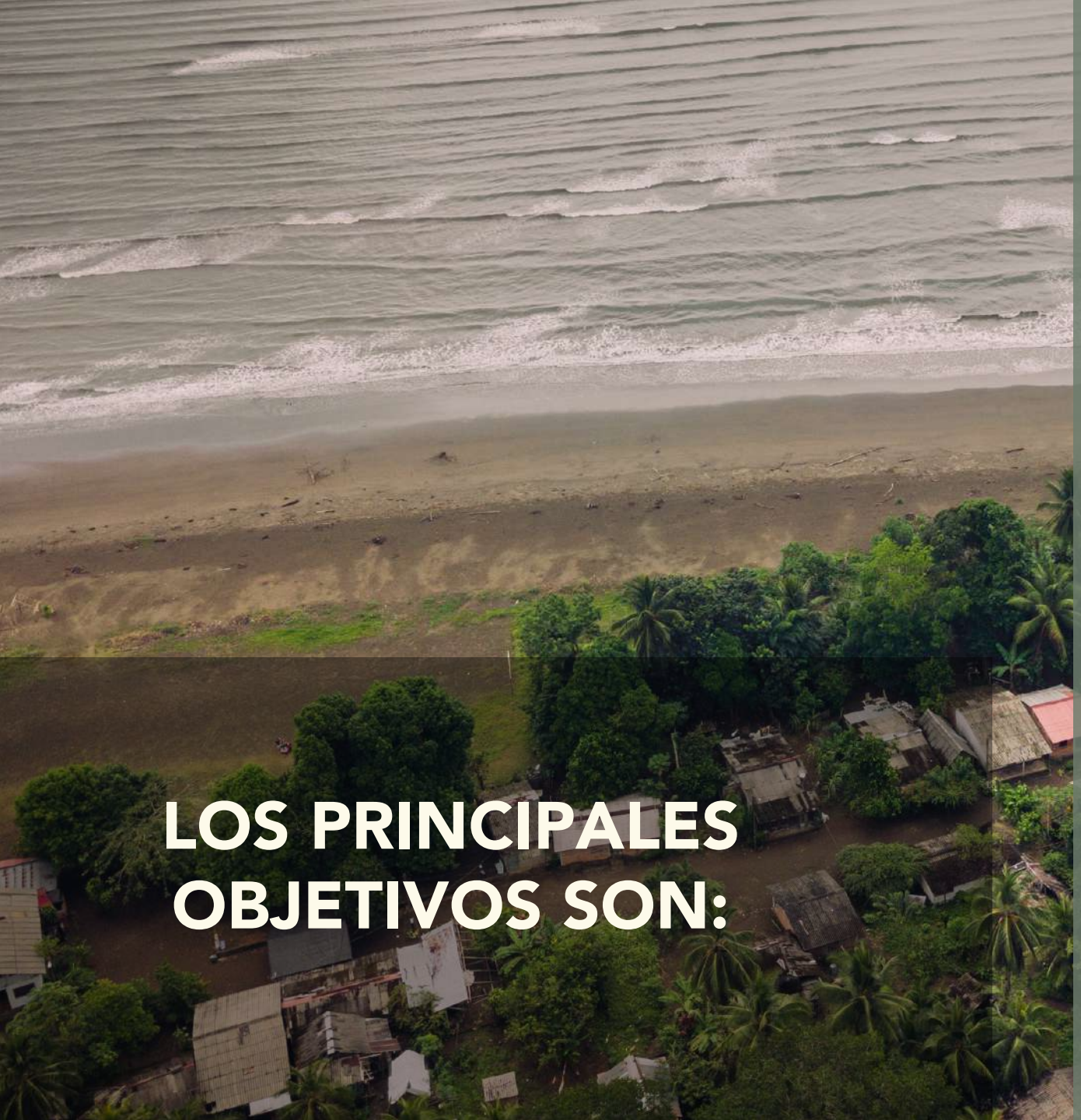
- Realizar una inmersión cultural en miras al fortalecimiento de la identidad local y fomentar el intercambio de los saberes vigentes.
- Aprender en la práctica sobre técnicas de bioconstrucción y tecnologías alternativas.
- Con su aporte financiar la construcción y mantenimiento de esta iniciativa.

Este año estaremos construyendo y trabajando en el **Centro de Cultura Pacífica CCP** de Arusí, Chocó, en donde congregaremos sabedores de la zona e impulsaremos a su vez iniciativas como el Museo de Saberes Locales de Coquí.

¿QUÉ ES EL CENTRO DE CULTURA PACíFICA?

Es un escenario de visibilización de los procesos locales en miras al fortalecimiento del tejido social y la identidad cultural de la zona de Nuquí, donde se desarrollarán metodologías para dignificar los oficios, saberes y recursos, construyendo una plataforma para la transferencia generacional de conocimientos locales y un modelo real de turismo comunitario, donde los turistas pueden venir a aprender sobre la riqueza de este territorio.

El centro de Cultura Pacífica recibe los sabedores de cada oficio, y mediante un proceso participativo se diseñan metodologías de capacitación para el fortalecimiento del saber e innovación en pedagogías de transferencia generacional y arraigo al territorio.



LOS PRINCIPALES OBJETIVOS SON:

- Construcción y Activación de una plataforma de intercambio de saberes.
- Fortalecimiento del tejido social.
- Recuperación de saberes y recursos locales.
- Transferencia generacional de saberes existentes.
- Innovación para la generación de modelos educativos en mira al fortalecimiento de la identidad cultural.
- Innovación en el desarrollo de productos locales que les permita a los sabedores vivir y potencializar su oficio.
- Desarrollo de programas de Formación de Formadores en miras al fortalecimiento De los escenarios locales.
- Desarrollo de un esquema de turismo comunitarios con impacto social.

METODOLOGIA DE TRABAJO DURANTE NUESTRO TALLER:

1. Reconocimiento del entorno socio político: Realizaremos conversatorios y mesas de trabajo con Líderes Sociales y Entidades en campo, quienes compartirán su trabajo y nos darán el contexto socio cultural de la región.

2. Reconocimiento de ecosistemas selva, mar y rio: Por medio de visitas guiadas con los sabedores y conocedores para la identificación de especies animales y vegetales nativas y sus propiedades.

3. Inmersión en los oficios del Pacífico: Por medio de talleres y sesiones de intercambio de conocimiento, los participantes tendrán la oportunidad de conocer la teoría detrás de cada oficio y de aplicarlo por medio de sesiones prácticas con los diferentes sabedores y maestros de la comunidad.

4. Apoyo en la Construcción del Centro de Cultura Pacífica: Durante estos 7 días de inmersión cultural e intercambio de saberes, estaremos colaborando en una minga para la construcción de una estructura hecha de maderas locales con techos tejidos de palma Amarga y Jícara y la instalación de baños composteros.

¿CUÁLES SON LOS EJES DE TRABAJO?

Durante esta inmersión en el Pacífico Colombiano realizaremos el apoyo a la construcción e inauguración de la Sede del Centro de Cultura pacífica con técnicas de construcción local y tecnologías alternativas, haciendo un recorrido vivencial por los oficios del Pacífico Colombiano.
Desarrollaremos

BIOCONSTRUCCIÓN - BAÑOS SECOS

- Maderas locales Choiba, Carreto, Guayacan entre otras
- Proceso de techado con Palma Amarga y Jícara

AGROECOLOGIA

- **ZOTEAS –Medicina y Alimento-** Sistema de siembra elevado de plantas medicinales locales.
- Semilleros para la recuperación de maderables en vía de extinción.

ARTES Y OFICIOS LOCALES

- **Pesca, Culinaria, Tejeduría y Plantas medicinales**

Estaremos acompañados por los sabedores de la zona, materializando así una plataforma de intercambio de saberes, un aula viva enfocada en el fortalecimiento de cultura Pacífica y una inmersión cultural con impacto social.

LAS PRINCIPALES TÉCNICAS QUE USAREMOS Y QUE LOS PARTICIPANTES APRENDERÁN SON:

BIO-CONSTRUCCIÓN

BAÑOS SECOS
Construcción de un bateria de baños secos con los materiales locales para el Centro Cultural. Esta técnica de bajo impacto busca dejar este prototipo construido y lideres capacitados para generar salubridad en temas sanitarios.

***MADERAS LOCALES** Entender el uso y manejo de las maderas locales para generar estructuras. Desde la forma adecuada de cortarlas, inmunizarlas y tratarlas para garantizar su durabilidad. Trabajaremos con Choiba, Mispero, Guayacán Negro y Mora.

***TEJIDO DE PALMAS** Veremos el proceso completo desde la cosecha, adecuación, técnica de techado e inmunización de la hoja de la palma Amarga, técnica vernácula utilizado tanto por las comunidades afro y Embera.

LAS PRINCIPALES TÉCNICAS QUE USAREMOS Y QUE LOS PARTICIPANTES APRENDERÁN SON:

AGROECOLOGÍA

Reconocimiento de ecosistema de Selva, Mar y Rio y los procesos de regeneración ecosistémica para la recuperación de especies nativas, seguridad alimentaria y fortalecimientos de ecosistemas como el manglar.

- **ZOTEAS – Medicina y Alimento-** Sistema de siembra elevado tanto para plantas medicinales locales como para alimento

- Desarrollaremos los Semilleros para la recuperación de maderables en vía de extinción como la palma amarga, y Choibá, Míspero entre otros.

LOS OFICIOS DEL PACIFICO

PESCA ARTESANAL

Es uno de los saberes mas presentes en la cultura pacífica y uno de los oficios vivos en la cotidianidad. La pesca artesanal es necesaria tanto para la seguridad alimentaria como para los proyectos productivos y de gastronomía local. Los pescadores ven la necesidad de compartir las técnicas de pesca tanto de mar como de río, de fortalecerla, y de poder visualizar los procesos extensos de este oficio, sus herramientas, ciclos y potenciales.

EXPRESIÓN MUSICAL

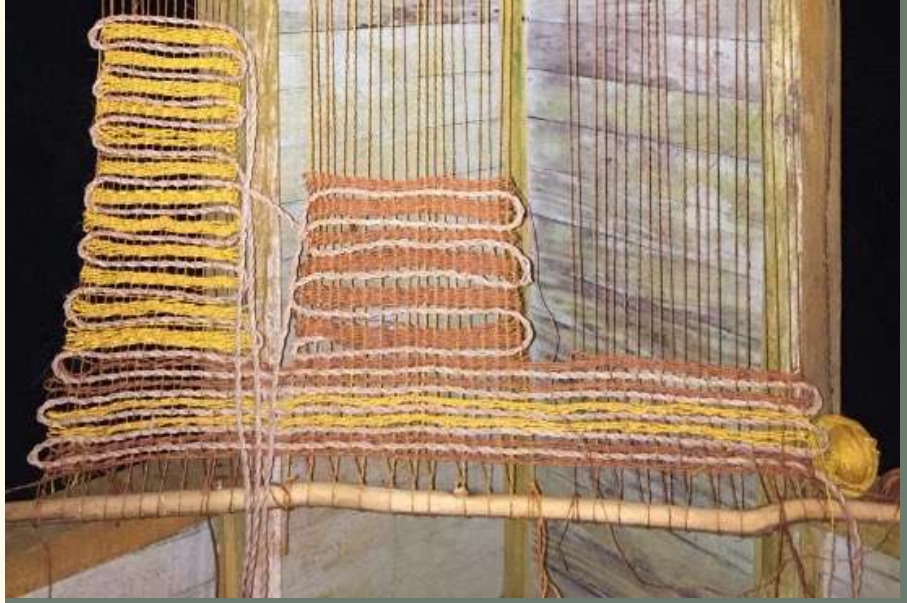
Los Alabaos, cantos que acompañan los altares de la Virgen del Carmen, son una de las muchas expresiones musicales de la cultura pacífica. Vi Las mujeres buscan espacios para reunirse, realizar círculos de palabra y retomar sus tradiciones musicales. Compartiremos las distintas formas de expresión musical y se invitará a los jóvenes y niños de la comunidad con programas instrumentales y de baile para acompañar y revivir el folklor del pacífico.

PLANTAS MEDICINALES

Las sabedoras, médicas tradicionales y parteras emprenden una ruta para compartir, investigar y exponer sus experiencias. Se trabaja alrededor de la instalación de zoteas tradicionales para generar procesos prácticos de siembra de la mano con la documentación y exposición de la estructura, y las cualidades de 5 plantas locales usadas como medicina cotidiana en la comunidad.

GASTRONOMÍA Y AGRICULTURA

Como uno de los procesos integrales sobre la gastronomía pacífica y su escenario culinario, inauguraremos en CONSTRUYE COLOMBIA las dinámicas de encuentro entre la agroecología, la pesca y la culinaria, vivenciando algunas recetas existentes en la región.
Compartiremos y expondremos algunos procesos como el de la agricultura arrocera de la zona y a su vez el proceso y su transformación desde la cosecha hasta la mesa (desde el monte hasta el plato) en un envuelto de plátano y otras recetas mas compartidas directamente de las manos de las sabedoras.



TEJEDURÍA Y ARTESANÍAS

La Tejeduría con fibras naturales es uno de los oficios locales con más riesgo de pérdida en la transferencia generacional. El saber queda en manos de muy pocas mujeres, las cuales cada vez se encuentran mas desmotivadas y perciben una mayor dificultad en obtener la materia prima. Con el apoyo de tejedores locales, tanto afros como Emberas, rescatamos la importancia de retomar los proceso de extracción del tejido (Iraka) y transformación de la fibra. Retomamos el uso de la hoja de plátano, de de coco, tetera, iraca y moisés como fibras existentes y de gran potencial para la innovación en las artesanías locales.

EQUIPO GESTOR

FUNDACIÓN ORGANIZMO

Fundación Organizmo ha sido organización pionera como Centro de Diseño y Capacitación en Técnicas de Bio Construcción y trabajo comunitario desde el 2008. Consolidada como espacio de transferencia tecnológica, hoy en día es sede de experimentación en técnicas alternativas recibiendo a maestros y pioneros nacionales e internacionales.
Desarrolla prototipos en técnicas de bio construcción enfocados en la investigación, el desarrollo y la adaptabilidad de estas técnicas a las condiciones climáticas del país y direccionadas al desarrollo de modelos pedagógicas para el empoderamiento de las comunidades vulnerables en Colombia.

HABITAT SUR

Desarrollamos y apoyamos proyectos y emprendimientos con alto valor social, cultural y medioambiental, que se sustentan en las oportunidades, capacidades, conocimientos y recursos que existen en las mismas comunidades; en la creatividad, la energía y la pasión de sus integrantes, y en su capacidad de colaboración y acción colectiva, con el fin de generar transformaciones de su entorno en beneficio de todos.

MUSEO DE SABERES DE COQUI

El Museo recibe los sabedores de cada oficio, y mediante un proceso participativo se diseñan metodologías de capacitación para el fortalecimiento del saber e innovación en pedagogías de transferencia y arraigo al territorio. Genera exposiciones semestrales acompañados por artistas y formadores, materializando así una plataforma de intercambio de saberes, un aula viva -enfocada en el fortalecimiento cultural de Coquí.

CASA MÚCURA

Casa Múcura busca fortalecer el tejido social-cultural de la comunidad y dignificar los saberes locales del Pacífico Colombiano por medio de experiencias de inmersión cultural en Coquí, Choco.

SABEDORES LOCALES

DAISY PALACIOS:
Partera y experta en plantas medicinales.

LUBERCITA (Pacora
Experta en tejidos con fibras naturales - tetera, iraca, coco y moisés.

FAUSTO MORENO BONILLA:
Gestor cultural y social de las comunidades del Pacífico.

CRUZ MELIDA MARTÍNEZ clase de comida tradicional.
Cruz es una de las mejores cocineras del Golfo de Tribugá.
.

¿CÓMO PUEDO HACER PARTE?

TURISMO CULTURAL PARA LA MATERIALIZACIÓN DE INICIATIVAS DE TRANSFORMACIÓN.

INVERSIÓN

TU APORTE HACE POSIBLE LA MATERIALIZACIÓN DE ESTE SUEÑO: LA INVERSION DE ESTE TALLER SERA DESTINADA A LA CONSTRUCCION Y EL FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO DE CULTURA PACIFICA.

INCLUYE:

- TRANSPORTE NUQUI ARUSI - NUQUI
- HOSPEDAJE DURANTE LOS 7 DIAS DE TALLER
- 3 COMIDAS Y REFRIGERIOS DURANTE EL EVENTO
- TALLERES VIVENCIALES EN LOS OFICIOS DESCRITOS POR SABEDORES LOCALES
- CONFERENCIAS DE ORGANIZACIONES QUE REALIZAN TRABAJOS DESDE AMAZONIA HASTA LA ZONA PACIFICA
- CAMINATA POR SELVAS Y RIOS Y LOS TRANSPORTES ACUATICOS NECESARIOS
- JORNADAS DE PESCA ARTESANAL
- ENTRADA A TERMALES
- PERFORMANCE CON MUSICOS LOCALES
- APOYO A LA CONSTRUCCION DEL CENTRO DE CULTURA PACIFICA -CCP
- APOYO AL PROGRAMA DE FORMACION DE FORMADORES DEL CCP

COSTO

1.500USD - EXTRANJEROS

2,700,000 COP COLOMBIANOS

EARLY BIRD 10% Antes de MAYO 20

Los participantes deben llegar a Nuquí, Chocó a más tardar el día 4 de JULIO. Se coordinará un punto de encuentro en Nuquí desde donde se proveerá el transporte a la población de Arusi en donde serán recibidos y hospedados durante los 7 días de taller.

CONSTRUYE COLOMBIA V

4 - 10 de JULIO

CENTRO DE CULTURA PACIFICA

ARUSI / PACIFICO COLOMBIANO

	JUEVES 4	VIERNES 5	SABADO 6	DOMINGO 7	LUNES 8	MARTES 9	MIERCOLES 10
7 a.m.	Punto de encuentro NUQUI	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno
8 a.m.		Presentacióm Comunidad SABEDORES	PALMA / TEJIDO / BAÑOS SECOS	CAMINATA RIO Y SELVA	BAÑOS SECOS / COCINA / ZOTEA	ZOTEA / TEJIDO / BAÑOS SECOS	SALIDA DE CAMPO
9 a.m.	Transporte NUQUI ARUSI	Reconocimiento del Entorno					
10 a.m. 11 a.m.							
12 p.m. 1 p.m.		Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo
2 p.m. 3 p.m.		BAÑOS SECOS / ZOTEA / TEJIDO	SIEMBRA / BAÑOS SECOS / PESCA	Conversatorio SABEDORES	PESCA / BAÑOS SECOS / PLANTAS	TEJIDO / ZOTEA / COCINA	CIERRE COCINA Y MUSICA PACIFICA
4 p.m. 5 p.m.							
6 p.m.							
7 p.m.	PRESENTACION Organizaciones aliadas	Comida / Conversatorio Cierre	Comida / Conversatorio Cierre	Comida / Conversatorio Cierre	Comida / Conversatorio Cierre	Comida / Conversatorio	ULTIMA NOCHE

Grupo 1 Grupo 2 Grupo 3

BIO CONSTRUCCION & COMUNIDAD 2019

PARA RESERVAR TU CUPO

Consignar el valor del TALLER a:

Cta. De Ahorros BANCOLOMBIA 345-134495-52
A nombre de **FUNDACION ORGANIZMO**
Y enviar una copia de la consignación
anamaria@organizmo.org y
proyectos.organizmo@gmail.com

ORGANIZMO

ANA GUTIÉRREZ
DIRECTOR

+ INFORMACIÓN
Tel. (+57) 320 493 57 32
(+57)314 220 76 00

anamaria@organizmo.org
proyectos.organizmo@gmail.com